

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----------|---------------------|----------------|--------------------|------|-------------|
| ＜若手作家の文学＞ | | | | | |
| 1 | 私(わたし)の優しくない先輩 | 日日日／著 | 講談社 | 2010 | 9136/A199/2 |
| 2 | 窓の灯(あかり) | 青山七恵／著 | 河出書房新社 | 2005 | 9136/A210 |
| 3 | ひとり日和 | 青山七恵／著 | 河出書房新社 | 2007 | 9136/A210/2 |
| 4 | やさしいため息 | 青山七恵／著 | 河出書房新社 | 2008 | 9136/A210/3 |
| 5 | かけら | 青山七恵／著 | 新潮社 | 2009 | 9136/A210/4 |
| 6 | 灰色猫のフィルム | 天竺裕文／著 | 集英社 | 2009 | 9136/A219 |
| 7 | 午前零時のサンドリヨン | 相沢沙呼／著 | 東京創元社 | 2009 | 9136/A223 |
| 8 | P・K(ケー) | 青葉奈々／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/A227 |
| 9 | 草愛(め)づる | 蟻沢ナツ／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/A228 |
| 10 | 桐島、部活やめるってよ | 朝井リョウ／著 | 集英社 | 2009 | 9136/A229 |
| 11 | Switch | 梓／著 | 講談社 | 2009 | 9136/A231 |
| 12 | 孤独星、陽のあたるところ、×(かける) | ベニ／著ほか | 幻冬舎 | 2009 | 9136/B21 |
| 13 | 黒冷水 | 羽田圭介／著 | 河出書房新社 | 2003 | 9136/H253 |
| 14 | 不思議の国のペニス | 羽田圭介／著 | 河出書房新社 | 2006 | 9136/H253/2 |
| 15 | 走ル | 羽田圭介／著 | 河出書房新社 | 2008 | 9136/H253/3 |
| 16 | さよならアメリカ | 樋口直哉／著 | 講談社 | 2005 | 9136/H273 |
| 17 | 月とアルマジロ | 樋口直哉／著 | 講談社 | 2006 | 9136/H273/2 |
| 18 | 大人ドロップ | 樋口直哉／著 | 小学館 | 2007 | 9136/H273/3 |
| 19 | 厭犬伝(えんけんでん) | 弘也英明／著 | 新潮社 | 2007 | 9136/H298 |
| 20 | 楽園まで | 張間ミカ／著 | 徳間書店 | 2009 | 9136/H312 |
| 21 | たとえば、世界が無数にあるとして | 生田紗代／著 | 扶桑社 | 2007 | 9136/I234/4 |
| 22 | すごろくごはん | 石平ひかり／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/I280 |
| 23 | 蛇にピアス | 金原ひとみ／著 | 集英社 | 2004 | 9136/K526 |
| 24 | アッシュベイビー | 金原ひとみ／著 | 集英社 | 2004 | 9136/K526/2 |
| 25 | Amebic(アミービック) | 金原ひとみ／著 | 集英社 | 2005 | 9136/K526/3 |
| 26 | オートフィクション | 金原ひとみ／著 | 集英社 | 2006 | 9136/K526/4 |
| 27 | ハイドラ | 金原ひとみ／著 | 新潮社 | 2007 | 9136/K526/5 |
| 28 | 星へ落ちる | 金原ひとみ／著 | 集英社 | 2007 | 9136/K526/6 |
| 29 | 憂鬱たち | 金原ひとみ／著 | 文藝春秋 | 2009 | 9136/K526/7 |
| 30 | 佐藤さん | 片川優子／作 長野ともこ／絵 | 講談社 | 2004 | 9136/K537 |
| 31 | ジョナさん | 片川優子／作 長野ともこ／絵 | 講談社 | 2005 | 9136/K537/2 |
| 32 | 動物学科空手道部1年高田トモ！ | 片川優子／著 | 双葉社 | 2008 | 9136/K537/3 |
| 33 | 楽園に間借り | 黒澤珠々／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2007 | 9136/K602 |
| 34 | トライアングル | 草間優紀／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/K630 |
| 35 | ベンハムの独楽 | 小島達矢／〔著〕 | 新潮社 | 2010 | 9136/K631 |
| 36 | たい焼娘と逃亡志願者 | 岸穂花／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/K635 |
| 37 | 枯れゆく孤島の殺意 | 神郷智也／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/K639 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|----|------------------------|----------|--------------------|------|-----------------|
| 38 | セックスゲーム | 桑野日向／〔著〕 | 講談社 | 2010 | 9136/K658 |
| 39 | 平成マシンガンズ | 三並夏／著 | 河出書房新社 | 2005 | 9136/M401 |
| 40 | 殺人ピエロの孤島同窓会 | 水田美意子／著 | 宝島社 | 2006 | 9136/M404 |
| 41 | 子守唄しか聞こえない | 松尾依子／著 | 講談社 | 2008 | 9136/M423 |
| 42 | 丸太町ルヴォワール | 円居挽／著 | 講談社 | 2009 | 9136/M440 |
| 43 | 逆さ | 松島健策／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/M444 |
| 44 | どこかで 世界を変える様な優しい唄 | 盛満侑斗／著 | アストラ | 2008 | 9136/M450 |
| 45 | トリプルプレイ助悪郎(すけあくろう) | 西尾維新／著 | 講談社 | 2007 | 9136/N314/2-2 |
| 46 | 化物語(ばけものがたり) 上下巻 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2006 | 9136/N314/3-1～2 |
| 47 | 偽物語(にせものがたり) 上下巻 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2008 | 9136/N314/4-1～2 |
| 48 | 傷物語(きずものがたり) | 西尾維新／著 | 講談社 | 2008 | 9136/N314/5 |
| 49 | ネコソングラジカル 上下巻 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2005 | 9136/N314/6-1～2 |
| 50 | きみとぼくの壊れた世界 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2003 | 9136/N314/7-1 |
| 51 | きみとぼくが壊した世界 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2008 | 9136/N314/7-3 |
| 52 | 不気味で素朴な囲われたきみとぼくの壊れた世界 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2008 | 9136/N314/7-4 |
| 53 | 零崎曲識(ぜろざきまがしき)の人間人間 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2008 | 9136/N314/8-3 |
| 54 | きみとぼくの壊れた世界 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2007 | 9136/N314/9-1 |
| 55 | 不気味で素朴な囲われた世界 | 西尾維新／著 | 講談社 | 2007 | 9136/N314/9-2 |
| 56 | ヘンリエッタ | 中山咲／著 | 河出書房新社 | 2006 | 9136/N333 |
| 57 | エーテルの衝撃 | 猫澤靖／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/N361 |
| 58 | Goth リストカット事件 | 乙一／著 | 角川書店 | 2002 | 9136/O219 |
| 59 | Zoo | 乙一／著 | 集英社 | 2003 | 9136/O219/2 |
| 60 | 失はれる物語 | 乙一／著 | 角川書店 | 2003 | 9136/O219/3 |
| 61 | 銃とチョコレート | 乙一／著 | 講談社 | 2006 | 9136/O219/4 |
| 62 | さみしさの周波数 | 乙一／〔著〕 | 角川書店 | 2003 | 9136/O219/5 |
| 63 | 小生物語 | 乙一／著 | 幻冬舎 | 2004 | 9156/O28 |
| 64 | 公園 | 荻世いをら／著 | 河出書房新社 | 2006 | 9136/O247 |
| 65 | シルエット | 島本理生／著 | 講談社 | 2001 | 9136/S386 |
| 66 | リトル・バイ・リトル | 島本理生／著 | 講談社 | 2003 | 9136/S386/2 |
| 67 | 生まれる森 | 島本理生／著 | 講談社 | 2004 | 9136/S386/3 |
| 68 | ナラタージュ | 島本理生／著 | 角川書店 | 2005 | 9136/S386/4 |
| 69 | 一千一秒の日々 | 島本理生／著 | マガジンハウス | 2005 | 9136/S386/5 |
| 70 | 大きな熊が来る前に、おやすみ。 | 島本理生／著 | 新潮社 | 2007 | 9136/S386/6 |
| 71 | あなたの呼吸が止まるまで | 島本理生／著 | 新潮社 | 2007 | 9136/S386/7 |
| 72 | クローバー | 島本理生／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2007 | 9136/S386/8 |
| 73 | 野ブタ。をプロデュース | 白岩玄／著 | 河出書房新社 | 2004 | 9136/S429 |
| 74 | 不確定性の彼女 | 佐原一可／〔著〕 | 講談社 | 2008 | 9136/S491 |
| 75 | R. I. P. レスト・イン・ピース | 杉山幌／著 | 講談社 | 2009 | 9136/S492 |
| 76 | 檸檬のころ | 豊島ミホ／著 | 幻冬舎 | 2005 | 9136/T386 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|---------------|-----------|--------------------|------|----------------|
| 77 | 陽の子雨の子 | 豊島ミホ／著 | 講談社 | 2006 | 9136/T386/2 |
| 78 | 夜の朝顔 | 豊島ミホ／著 | 集英社 | 2006 | 9136/T386/3 |
| 79 | 神田川デイズ | 豊島ミホ／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2007 | 9136/T386/4 |
| 80 | ぼろぼろドール | 豊島ミホ／著 | 幻冬舎 | 2007 | 9136/T386/5 |
| 81 | 東京・地震・たんぽぽ | 豊島ミホ／著 | 集英社 | 2007 | 9136/T386/6 |
| 82 | リリイの籠 | 豊島ミホ／著 | 光文社 | 2007 | 9136/T386/7 |
| 83 | 初恋素描帖 | 豊島ミホ／著 | メディアファクトリー | 2008 | 9136/T386/8 |
| 84 | 青空チェリー | 豊島ミホ／著 | 新潮社 | 2005 | B1/T67/1 |
| 85 | 日傘のお兄さん | 豊島ミホ／著 | 新潮社 | 2007 | B1/T67/2 |
| 86 | ロードムービー | 辻村深月／著 | 講談社 | 2008 | 9136/T419 |
| 87 | うさぎパン | 瀧羽麻子／著 | メディアファクトリー | 2007 | 9136/T420 |
| 88 | さよなら彦(ひこ) | ウノサワスバル／著 | 講談社 | 2010 | 9136/U89 |
| 89 | インストール | 綿矢りさ／著 | 河出書房新社 | 2001 | 9136/W40 |
| 90 | 蹴りたい背中 | 綿矢りさ／著 | 河出書房新社 | 2003 | 9136/W40/2 |
| 91 | 夢を与える | 綿矢りさ／著 | 河出書房新社 | 2007 | 9136/W40/3 |
| 92 | 親指さがし | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2003 | 9136/Y230 |
| 93 | パズル | 山田悠介／著 | 角川書店 | 2004 | 9136/Y230/2 |
| 94 | ×ゲーム | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2004 | 9136/Y230/3 |
| 95 | ライブ | 山田悠介／著 | 角川書店 | 2005 | 9136/Y230/4 |
| 96 | プレーキ | 山田悠介／著 | 角川書店 | 2005 | 9136/Y230/5 |
| 97 | スピン | 山田悠介／著 | 角川書店 | 2006 | 9136/Y230/6 |
| 98 | 特別法第001条(ダスト) | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2006 | 9136/Y230/7 |
| 99 | ドアD | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2007 | 9136/Y230/8 |
| 100 | パラシュート | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2007 | 9136/Y230/9 |
| 101 | パーティ | 山田悠介／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2007 | 9136/Y230/10 |
| 102 | その時までサヨナラ | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2008 | 9136/Y230/11 |
| 103 | ニホンブンレツ | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2009 | 9136/Y230/12 |
| 104 | モニタールーム | 山田悠介／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/Y230/13 |
| 105 | オール | 山田悠介／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2007 | 9136/Y230/14-1 |
| 106 | オール ミッション 2 | 山田悠介／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/Y230/14-2 |
| 107 | 自殺プロデュース | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2009 | 9136/Y230/15 |
| 108 | @ベイビーメール | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2003 | 9136/Y230/16 |
| 109 | アバター | 山田悠介／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2009 | 9136/Y230/17 |
| 110 | あそこの席 | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2003 | 9136/Y230/18 |
| 111 | リアル鬼ごっこ | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2001 | 9136/Y230/19 |
| 112 | 8.1(はちてんいち) | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2004 | 9136/Y230/20 |
| 113 | レンタル・チルドレン | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2006 | 9136/Y230/21 |
| 114 | 魔界の塔 | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2008 | 9136/Y230/22 |
| 115 | Aコース | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2004 | 9136/Y230/23-1 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-------------------------|-----------------------------|-----------------|--------------------|------|------------------|
| 116 | Fコース | 山田悠介／著 | 幻冬舎 | 2005 | 9136/Y230/23-2 |
| 117 | スイッチを押すとき | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2005 | 9136/Y230/24 |
| 118 | メモリーを消すまで 上下巻 | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2010 | 9136/Y230/25-1～2 |
| 119 | リアル鬼ごっこ+ | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2007 | 9136/Y230/26 |
| 120 | リアル鬼ごっこLIMITED | 山田悠介／著 | 文芸社 | 2010 | 9136/Y230/27 |
| 121 | 紗央里ちゃんの家 | 矢部嵩／著 | 角川書店 | 2006 | 9136/Y256 |
| 122 | 月の啓示 | 弓川留奈／著 | SDP | 2009 | 9136/Y282 |
| 123 | 終点のあの子 | 柚木麻子／著 | 文藝春秋 | 2010 | 9136/Y285 |
| 124 | エラゴン 遺志を継ぐ者 | クリストファー・パオリーニ／著 | ソニー・マガジズ | 2004 | 9330/P82/1-1 |
| 125 | エルデスト 上下巻 | クリストファー・パオリーニ／著 | ソニー・マガジズ | 2005 | 9330/P82/1-2A、B |
| 126 | ブリジガー 上下巻 | クリストファー・パオリーニ／著 | ソニー・マガジズ | 2009 | 9330/P82/1-3A、B |
| ＜同年代の若者を主人公としたフィクション作品＞ | | | | | |
| 127 | No. 6 #1～8 | あさのあつこ／[著] | 講談社 | 2003 | 9136/A180/5-1～8 |
| 128 | Field, wind 青春スポーツ小説アンソロジー | あさのあつこ／著 | ジャイブ | 2008 | 9136/A180/19 |
| 129 | 復讐プランナー | あさのあつこ／著 | 河出書房新社 | 2008 | 9136/A180/14 |
| 130 | バッテリー 1～6 | あさのあつこ／作 | 教育画劇 | 1996 | 9136/A180/25-1～6 |
| 131 | ラスト・イニング | あさのあつこ／[著] | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2009 | 9136/A180/30 |
| 132 | ぼくらが走りつづける理由 青春スポーツ小説アンソロジー | あさのあつこ／[著] | ポプラ社 | 2009 | 9136/A180/38 |
| 133 | 夏休み。ピュアフル・アンソロジー | あさのあつこ／著ほか | ジャイブ | 2006 | 9136/A180/39 |
| 134 | The *manzai 1～4 | あさのあつこ／作 | ジャイブ ポプラ社 | 2007 | 9136/A180/40-1～4 |
| 135 | きみが見つける物語 ティーンエイジ・レポリユーション | あさのあつこ／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2010 | 9136/A180/41 |
| 136 | グラウンドの空 | あさのあつこ／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2010 | 9136/A180/44 |
| 137 | ぼくの歌が君に届きますように 春音楽小説アンソロジー | 天野純希／著ほか | ポプラ社 | 2009 | 9136/A215/2 |
| 138 | 陰陽屋(おんみょうや)へようこそ | 天野頌子／著 | ポプラ社 | 2007 | 9136/A221/2 |
| 139 | 浜村渚の計算ノート | 青柳碧人／著 | 講談社 | 2009 | 9136/A226 |
| 140 | 僕の初恋をキミに捧ぐ | 百瀬しのぶ／著ほか | 小学館 | 2009 | 9136/A233 |
| 141 | アナザー修学旅行 | 有沢佳映／著 | 講談社 | 2010 | 9136/A240 |
| 142 | 誰にも見えない | 藤谷治／著 | 小学館 | 2007 | 9136/F114/5 |
| 143 | 菜子の冒険 猫は知っていたのかも。 | 深沢美潮／[著] | 講談社 | 2008 | 9136/F124 |
| 144 | タイム・ダッシュ 1～3 | 藤咲あゆな／作 | 岩崎書店 | 2007 | 9136/F125/1-1～3 |
| 145 | H(エッチ)は人のためならず | 後藤みわこ／[著] | 講談社 | 2009 | 9136/G34/3 |
| 146 | H(エッチ)は寝て待て | 後藤みわこ／[著] | 講談社 | 2010 | 9136/G34/3-2 |
| 147 | アート少女 根岸節子とゆかいな仲間たち | 花形みつる／著 | ポプラ社 | 2008 | 9136/H152/5 |
| 148 | 友情リアル | はやみねかおる／[著ほか] | 講談社 | 2009 | 9136/H254/4 |
| 149 | 帰天城の謎 TRICK青春版 | はやみねかおる／著 | 講談社 | 2010 | 9136/H254/7 |
| 150 | さよなら的レポリユーション | 東山彰良／著 | 徳間書店 | 2010 | 9136/H261/4 |
| 151 | 満ち潮の夜、彼女は | 早見裕司／作 | 理論社 | 2007 | 9136/H303/2 |
| 152 | 僕らの青春 下町高校野球部物語 | 半村良／著 | 河出書房新社 | 2010 | 9136/H40/60 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------|------------------|
| 153 | スコアブック 1～4 | 伊集院静／著 | 講談社 | 2009 | 9136/I106/37-1～4 |
| 154 | ぎぶそん | 伊藤たかみ／〔著〕 | ポプラ社 | 2005 | 9136/I165/6 |
| 155 | リスの窒息 | 石持浅海／著 | 朝日新聞出版 | 2010 | 9136/I252/4 |
| 156 | Fragile こわれもの | 石崎洋司／著ほか | ポプラ社 | 2007 | 9136/I269/2 |
| 157 | Lost and found さがしもの | 石崎洋司／著ほか | ポプラ社 | 2008 | 9136/I269/3 |
| 158 | キャッチャー・イン・ザ・トイレット！ | 伊瀬勝良／著 | 双葉社 | 2009 | 9136/I277 |
| 159 | Over the wind 青春スポーツ小説アンソロジー | 川島誠／著 | ジャイブ | 2009 | 9136/K292/5 |
| 160 | 少年少女飛行倶楽部 | 加納朋子／著 | 文藝春秋 | 2009 | 9136/K300/18 |
| 161 | 初恋リアル | 香坂直／〔著ほか〕 | 講談社 | 2009 | 9136/K565/3 |
| 162 | 医学のたまご | 海堂尊／作 | 理論社 | 2008 | 9136/K568/7 |
| 163 | Twinkle ひかりもの | 香月日輪／著ほか | ポプラ社 | 2008 | 9136/K585/5 |
| 164 | パラレル '08年北京パラリンピック日本選手団主将・京谷和幸の物語 | 京谷和幸／原案 木村俊之／脚本 別府優希／ノベライズ | 祥伝社 | 2009 | 9136/K615 |
| 165 | 手紙屋 私の受験勉強を変えた十通の手紙 蛍雪篇 | 喜多川泰／〔著〕 | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 2008 | 9136/K616 |
| 166 | きみが見つける物語 スクール編 | あさのあつこ／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/K617/1-1 |
| 167 | きみが見つける物語 放課後編 | 浅田次郎／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/K617/1-2 |
| 168 | きみが見つける物語 休日編 | 角田光代／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/K617/1-3 |
| 169 | きみが見つける物語 友情編 | 坂木司／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/K617/1-4 |
| 170 | きみが見つける物語 恋愛編 | 有川浩／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/K617/1-5 |
| 171 | きみが見つける物語 こわい話編 | 赤川次郎／著ほか | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2009 | 9136/K617/1-6 |
| 172 | ピンポンはねる | 工藤純子／作 | ポプラ社 | 2008 | 9136/K620/1-1 |
| 173 | ピンポンひかる | 工藤純子／作 | ポプラ社 | 2008 | 9136/K620/1-2 |
| 174 | ピンポン空へ | 工藤純子／作 | ポプラ社 | 2009 | 9136/K620/1-3 |
| 175 | はじめての日々 泣いちゃいそうだよ | 小林深雪／〔著〕 | 講談社 | 2009 | 9136/K625 |
| 176 | 大人への階段 Step1 泣いちゃいそうだよ 高校生編 | 小林深雪／〔著〕 | 講談社 | 2010 | 9136/K625/1-2 |
| 177 | 14f症候群 | 壁井ユカコ／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2009 | 9136/K644 |
| 178 | パラレル！ parallel 1～2 | 楠木誠一郎／作 | ジャイブ | 2008 | 9136/K652/1-1～2 |
| 179 | 森ドロップキッカーズ | 森沢明夫／著 | 小学館 | 2010 | 9136/M452 |
| 180 | 少年記 オサム14歳 | 森詠／著 | 集英社 | 2005 | 9136/M101/24 |
| 181 | カラフル | 森絵都／著 | 理論社 | 2010 | 9136/M199/12 |
| 182 | Dive！！ 全4巻 | 森絵都／著 | 講談社 | 2000 | 9136/M199/5-1～4 |
| 183 | フリッツと満月の夜 | 松尾由美／著 | ポプラ社 | 2008 | 9136/M267/13 |
| 184 | カラフルな闇 | まはら三桃／著 | 講談社 | 2006 | 9136/M405 |
| 185 | おっぱいパレー 1～2 | 水野宗徳／著 | 泰文堂 | 2009 | 9136/M446/1-1 |
| 186 | センパイ・秘密の恋 | 前田希美／原案ほか | 学研パブリッシング、学研マーケティング | 2010 | 9136/M455 |
| 187 | あたしの嫌いな私の声 | 成井豊／著 | ポプラ社 | 2008 | 9136/N162/2 |
| 188 | カカオ80%の夏 | 永井するみ／作 | 理論社 | 2007 | 9136/N228/16 |
| 189 | いのちとこころのNHK中学生日記 1 なぜ学校に行かなきゃいけないの | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2002 | 9136/N289/2-1 |
| 190 | いのちとこころのNHK中学生日記 2 死ぬのはこわい | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2003 | 9136/N289/2-2 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示 「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】 平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|---------------------------------------|---------------|--------------------|------|-----------------|
| 191 | いのちとところのNHK中学生日記 3 あれも欲しい、これも欲しい | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2003 | 9136/N289/2-3 |
| 192 | いのちとところのNHK中学生日記 4 ひとりで生きられますか | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2003 | 9136/N289/2-4 |
| 193 | いのちとところのNHK中学生日記 5 恋は何色 | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2003 | 9136/N289/2-5 |
| 194 | いのちとところのNHK中学生日記 6 誰も自分のことをわかってくれない | 大久保晋作／編 | 四季社 | 2003 | 9136/N289/2-6 |
| 195 | あたらしい図鑑 | 長藺安浩／著 | ゴブリン書房 | 2008 | 9136/N290/3 |
| 196 | 最後の七月 | 長藺安浩／作 | 理論社 | 2010 | 9136/N290/4 |
| 197 | Air | 名木田恵子／作 | 金の星社 | 2003 | 9136/N338 |
| 198 | 時空戦国志 1～2 | 仲路さとる／著 | 学習研究社 | 2009 | 9136/N362/1-1～2 |
| 199 | きみはなぜ生きているのか？ | 中島義道／作 | 偕成社 | 2010 | 9136/N367 |
| 200 | タイムカプセル | 折原一／作 | 理論社 | 2007 | 9136/O94/30 |
| 201 | クラスルーム | 折原一／作 | 理論社 | 2008 | 9136/O94/31 |
| 202 | 羽の音 | 大島真寿美／作 | 理論社 | 2001 | 9136/O148/5 |
| 203 | まいなす | 太田忠司／作 | 理論社 | 2008 | 9136/O208/7 |
| 204 | 甘栗と戦車とシロノワール | 太田忠司／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2010 | 9136/O208/8 |
| 205 | ぼくらが大人になる日まで | 岡田依世子／著 | 講談社 | 2007 | 9136/O260 |
| 206 | スノーフレーク | 大崎梢／著 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2009 | 9136/O261/2 |
| 207 | ホンマに運命？1～2 | 令丈ヒロ子／〔著〕 | 講談社 | 2005 | 9136/R11/4-1～2 |
| 208 | どまんなか 1～3 | 須藤靖貴／〔著〕 | 講談社 | 2010 | 9136/S137/3-1～3 |
| 209 | 一瞬の風になれ 1～3 | 佐藤多佳子／著 | 講談社 | 2006 | 9136/S189/6-1～3 |
| 210 | ええじゃないか 17歳のチャレンジ | 宗田理／著 | 角川書店 | 2005 | 9136/S222/6 |
| 211 | 王国は星空の下 | 篠田真由美／作 | 理論社 | 2007 | 9136/S283/8 |
| 212 | 夜の光 | 坂木司 | 新潮社 | 2008 | 9136/S301/7 |
| 213 | ぼくたちは大人になる | 佐川光晴／著 | 双葉社 | 2009 | 9136/S381/8 |
| 214 | ラジオ・キス | 白倉由美／〔著〕 | 講談社 | 2007 | 9136/S405/2 |
| 215 | 空をつかむまで | 関口尚／著 | 集英社 | 2006 | 9136/S410/3 |
| 216 | 恋時雨 | 蘇部健一／〔著〕 | 講談社 | 2006 | 9136/S468 |
| 217 | 京大芸人 | 菅広文／著 | 講談社 | 2008 | 9136/S487 |
| 218 | 京大少年 | 菅広文／著 | 講談社 | 2009 | 9136/S487/1-2 |
| 219 | 天使のいた屋上 | 白鳥加寿彦／著 | ゴマブックス | 2007 | 9136/S488 |
| 220 | 過去と悲しみと光のカケラ 中学生の書く戦争 | 静奈／著 | 文芸社 | 2009 | 9136/S495/ |
| 221 | 君を、何度でも愛そう。上下巻 | 沙絢／著 | スターツ出版 | 2010 | 9136/S496/1-1～2 |
| 222 | お遍路ウォーク | 竹内紘子／作 | くもん出版 | 2008 | 9136/T421 |
| 223 | ぼくら！花中探偵クラブ 学園をおびやかす謎の幽霊事件 | 田島みるく／作 | PHP研究所 | 2010 | 9136/T433 |
| 224 | 放課後のウォークライ | 上原小夜／著 | 宝島社 | 2009 | 9136/U88 |
| 225 | C&Y(シー アンド ワイ) 地球最強姉妹キャンディ大怪盗をやっつけろ！ | 山本弘／〔著〕 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2008 | 9136/Y231/4-1 |
| 226 | C&Y(シー アンド ワイ) 地球最強姉妹キャンディ夏休みは戦争へ行こう！ | 山本弘／〔著〕 | 角川書店、角川グループパブリッシング | 2010 | 9136/Y231/4-2 |
| 227 | 月の啓示 | 弓川留奈／著 | SDP | 2009 | 9136/Y282 |
| 228 | こどものころにみた夢 | 角田光代／著ほか | 講談社 | 2008 | 9146/K176/8 |
| 229 | あいつ、かっこよかった 上下巻 | クイヨニ／著 宮本尚寛／訳 | 日本放送出版協会 | 2005 | 9291/K43/2-1～2 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-------------------------------|--|---------------------|---------------------|------|-----------------|
| 230 | スピーク | ローリー・ハルツ・アンダーソン／著 | 主婦の友社 | 2004 | 9330/A81 |
| 231 | ファイヤーガール | トニー・アボット／〔作〕代田亜香子／訳 | 白水社 | 2007 | 9330/A85 |
| 232 | 13の理由 | ジェイ・アッシャー／著 | 講談社 | 2009 | 9330/A87 |
| 233 | ピーチズ・初恋 | ジョディ・リン・アンダーソン／著 | 小学館 | 2009 | 9330/A89 |
| 234 | ピーチズ・卒業 | ジョディ・リン・アンダーソン／著 | 小学館 | 2010 | 9330/A89/1-2 |
| 235 | スパイガール episode 1～3 | アリー・カーター／作 | 理論社 | 2006 | 9330/C169/1-1～3 |
| 236 | 快盗ビショップの娘 | アリー・カーター／作 | 理論社 | 2010 | 9330/C169/2 |
| 237 | 僕らの事情。 | デイヴィッド・ヒル／著 | 求竜堂 | 2005 | 9330/H143 |
| 238 | 真夏のマウンド | マイク・ルピカ／著 | あかね書房 | 2010 | 9330/L109 |
| 239 | 男子って犬みたい！ | レスリー・マーゴリス／著 | PHP研究所 | 2010 | 9330/M215 |
| 240 | さよならの贈りもの | ローレン・マクダニエル／作 | 岩崎書店 | 2010 | 9330/M216/1-1 |
| 241 | ふたつのバースデイ | ローレン・マクダニエル／作 | 岩崎書店 | 2010 | 9330/M216/1-2 |
| 242 | サーティーナイン・クルーズ 1～6 | リック・ライオダン／著 | メディアファクトリー | 2009 | 9330/T75/1-1～6 |
| 243 | 図書室からはじまる愛 | パドマ・ヴェンカトラマン／著 | 白水社 | 2010 | 9330/V26 |
| ＜各分野で活躍する若者を主人公としたノンフィクション作品＞ | | | | | |
| 244 | 未来のきみが待つ場所へ 先生はいじめられっ子だった | 宮本延春／作 | 講談社 | 2006 | 2890/M3 |
| 245 | まっすぐに。17歳・シングルマザー | 青木あざみ | 竹書房 | 2006 | 2891/A114 |
| 246 | いつも | 青木あざみ | 竹書房 | 2007 | 2891/A114/2 |
| 247 | 24歳で起業し、夢をつかんだ男 伝説の学生営業マン「学生時代月収130万円」が書いた | 唐澤誠章／著 | 経済界 | 2005 | 2891/K343 |
| 248 | 私、たたかう中学生 たたく、こんな学校でみんな平気なの？ | 滝本久美子／著 | ロングセラーズ | 1996 | 37630/T5 |
| 249 | 釈ビューティ！ | 釈由美子／著 | ワニブックス | 2009 | 5950/S18 |
| 250 | スクールオブロック！デイズ Tokyo FM JFN 38 stations 22:00-23:55 1～3 | | エフエム東京 | 2007 | 6996/S10/1-1～3 |
| 251 | 最後の言葉 | 川嶋あい／著 | つばきエンタテインメント、ゴマブックス | 2005 | 7678/K56 |
| 252 | 宇多田ヒカル伝説 | 緒方邦彦／著 | 汐文社 | 2002 | 7678/O22/1-2 |
| 253 | ロックバンドの夢伝説Mr. Children | 緒方邦彦／著 | 汐文社 | 2005 | 7678/R12/1-3 |
| 254 | 息をするように。 | 岡田絵里香／著 | ベストセラーズ | 2008 | 7799/O1 |
| 255 | 女子マラソン どうして強くなったのか | 宇佐美彰朗／著 | 筑摩書房 | 1996 | 7820/U1 |
| 256 | 夏から夏へ | 佐藤多佳子／著 | 集英社 | 2008 | 7823/S7 |
| 257 | 走りの極意 | 為末大／著 | ベースボール・マガジン社 | 2007 | 7823/T11 |
| 258 | 輝け！日本(にっぽん)女子シッティングバレーボール 想いつづければ夢はかなう | 真野嘉久／著 | 講談社 | 2008 | 7832/M7 |
| 259 | 中村俊輔物語 | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2003 | 7834/H17/1-3 |
| 260 | 稲本潤一物語 | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2003 | 7834/H17/1-4 |
| 261 | クリスティアーノ・ロナウド めざせ！！ワールドカップ | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2010 | 7834/H17/2-1 |
| 262 | カカ めざせ！！ワールドカップ | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2010 | 7834/H17/2-2 |
| 263 | ルーニー めざせ！！ワールドカップ | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2010 | 7834/H17/2-3 |
| 264 | メッシ めざせ！！ワールドカップ | 本郷陽二／編 | 汐文社 | 2010 | 7834/H17/2-4 |
| 265 | サッカーボールの音が聞こえる ブラインドサッカー・ストーリー | 平山讓／著 | 新潮社 | 2010 | 7834/H19 |

Young Generation コーナー 第7回企画展示「秋の夜長に楽しもう。」

【展示期間】平成22年8月31日(火)～11月21日(日)

| | 書名 | 編著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|--------------------------------|--------------|-----------------|------|------------|
| 266 | フリーサッカーで世界をめざせ！いつでもどこでもだれとでも | 宮崎昇作／著ほか | 文溪堂 | 2002 | 7834/M20 |
| 267 | 永遠のサッカー小僧 中村憲剛物語 | 森沢明夫／著 | 講談社 | 2009 | 7834/M23 |
| 268 | 大世 チョン・テセ BIG WORLD | 森雅史／著 | 小学館クリエイティブ, 小学館 | 2010 | 7834/M24 |
| 269 | なでしこゴール！女子のためのサッカーの本 | 砂坂美紀／共著ほか | 講談社 | 2009 | 7834/S26 |
| 270 | 15歳の選択 僕らはこうしてJリーガーになった | 寺野典子／著 | 河出書房新社 | 2008 | 7834/T26 |
| 271 | 錦織圭フィフティーン・ラブ | 神仁司／著 | 実業之日本社 | 2008 | 7835/K11 |
| 272 | ハンカチ王子と老エース 奇跡を生んだ早実野球部100年物語 | 門田隆将／著 | 講談社 | 2006 | 7837/K46 |
| 273 | 佐賀北の夏 | 中村計／著 | ヴィレッジブックス | 2008 | 7837/N34 |
| 274 | 佑樹 家族がつづった物語 | 斎藤寿孝／著 | 小学館 | 2007 | 7837/S53 |
| 275 | 甲子園のキセキ 時代を超えた、高校野球、6つの物語 | 津川晋一／執筆ほか | 日刊スポーツ出版社 | 2009 | 7837/T44/2 |
| 276 | ソフトボール眼(アイ) | 宇津木妙子／著 | 講談社 | 2009 | 7837/U7/4 |
| 277 | 情熱力。 アスリート「上野由岐子」からの熱いメッセージ | 上野由岐子／著 | 創英社 | 2009 | 7837/U9 |
| 278 | 栄光のマウンド 早実 vs 駒大苫小牧 | 矢崎良一／他著 | 竹書房 | 2006 | 7837/Y25 |
| 279 | 遼、走る 石川少年マスターズへの道 | 早瀬利之 | 早瀬利之 | 2009 | 7838/H8/2 |
| 280 | プロゴルファー石川遼 夢をかなえる道急がば回るな | 井上兼行 | 学習研究社 | 2009 | 7838/I4 |
| 281 | パーフェクトプログラム 日本フィギュアスケート史上最大の挑戦 | 田村明子／著 | 新潮社 | 2010 | 7846/T2/2 |
| 282 | 努力は決して裏切らない | 平井伯昌／著折山淑美／著 | 日本文芸社 | 2008 | 7852/H12 |
| 283 | 「北島康介」プロジェクト | 長田渚左／著 | 文藝春秋 | 2004 | 7852/K10 |
| 284 | 泳げ！北島ッ 金メダルまでの軌跡 | 平井伯昌／著折山淑美／著 | 太田出版 | 2004 | 7852/K10/3 |
| 285 | いじめられっ子のチャンピオンベルト | 内藤大助／著 | 講談社 | 2008 | 7883/N2 |
| 286 | キモチのかけら My sixteen report | 華恵 | 筑摩書房 | 2008 | 9146/H191 |
| 287 | いち、にの、さん。 | 実谷蒼依／著 | ポプラ社 | 2010 | 9160/M150 |
| 288 | 「北島康介」プロジェクト 2008 | 長田渚左／著 | 文藝春秋 | 2008 | B2/O31/2 |
| 289 | 浅田真央 age 15-17 | 宇都宮直子／著 | 文藝春秋 | 2009 | B2/U23/1 |

