

「漆・漆芸について知ろう～香川県立図書館所蔵資料から～」

No.	テーマ	タイトル	著者名	出版社	出版年	資料番号	請求記号
1	香川の漆芸	香川漆芸	香川県漆芸研究所／〔編〕	香川県漆芸研究所	2022. 1	1110698097	K7520/K3/10
2	香川の漆芸	革新の讃岐漆芸	佐々木千嘉／著	美巧社	2021. 10	1110640057	K7520/S7/
3	香川の漆芸	調査月報 388号（漆芸王国の復権：香川漆芸のあらましとあれかし）	古川京司／著	百十四経済研究所	2019. 7	1204826406	雑誌のため請求記号なし
4	香川の漆芸	なごみ 245号（特集 彫りと色彩の華麗なる融和 讃岐漆芸の彩(さい)）		淡交社	2017. 10	1204657017	雑誌のため請求記号なし
5	香川の漆芸	IKUNAS vol. 5（いま、気になるもの。 めくるめく漆）		t a o	2017. 3	1109853539	K6021/I1/2-5
6	香川の漆芸	伝統の技がさえる香川漆芸－小さな発見や大きな感動がいっぱい	香川県漆芸研究所／〔編〕	香川県漆芸研究所	[201-]	1109891901	K7520/K3/7
7	香川の漆芸	香川漆芸美術展－その始まりと今		香川県立ミュージアム	2016. 8	1110261151	K7520/T3/7
8	香川の漆芸	香川県漆芸研究所六十年の歩み	香川県漆芸研究所創立60周年記念誌編集委員会／編	香川県漆芸研究所	2015. 3	1109089605	K7520/K3/3-2
9	香川の漆芸	香川の漆芸技法	香川県漆芸研究所／〔編〕	香川県漆芸研究所	[201-]	1109892149	K7520/K3/9
10	香川の漆芸	伝統の技がさえる香川漆芸－小さな発見や大きな感動がいっぱい	香川県漆芸研究所／〔編〕	香川県漆芸研究所	[201-]	1109891901	K7520/K3/7
11	香川の漆芸	漆芸を学ぼう－香川の伝統工芸鑑賞ガイド	岡山・香川合同企画文化交流展実行委員会／編	岡山・香川合同企画文化交流展実行委員会	2008	1107797241	K7520/O6/
12	香川の漆芸	讃岐漆芸－工芸王国の系譜	住谷晃一郎／著	エーアンドエー・コミュニケーションズ	2005. 10	1107108795	K7520/S5/
13	香川の漆芸	香川の漆器とぬりもの	香川県漆器工業共同組合／〔編〕	香川県漆器工業協同組合	[2013]	1109129625	K7520/K1/5
14	漆芸にかかわる人	玉椿象谷伝－自在に生きた香川漆芸の祖	香川県／監修	求龍堂	2016. 9	1109660553	K7520/T3/6
15	漆芸にかかわる人	玉椿象谷	高松市美術館／編	高松市美術館	2004. 2	1106676941	K7520/T3/4
16	漆芸にかかわる人	音丸耕堂展－華麗なる彫漆世界	高松市美術館／編	高松市美術館	2018. 9	1110036652	K7520/O2/7
17	漆芸にかかわる人	音丸耕堂回顧展	香川県文化会館／編	香川県文化会館	1984	1100838562	K7520/O2/2
18	漆芸にかかわる人	磯井如真と北原千鹿	廣瀬和孝／著	廣瀬和孝	1996. 1	1107666537	K7520/I2/3
19	漆芸にかかわる人	磯井如真－人と芸術	香川県美術工芸研究所／編	香川県美術工芸研究所	1983. 3	1103422927	K7520/I2/
20	漆芸にかかわる人	磯井正美－蒔醤	高松市美術館／編	高松市美術館	2006. 2	1107418731	K7520/I1/3
21	漆芸にかかわる人	蒔醤－太田備	高松市美術館／編	高松市美術館	2008. 2	1107542399	K7520/O3/4
22	漆芸にかかわる人	週刊人間国宝 26号（音丸耕堂、磯井如真、磯井正美、太田備）	朝日新聞東京本社／〔編〕	朝日新聞社	2006. 11	1110725122	K7520/A3/
23	漆に思いを寄せて	URUSHI－伝統と革新		東京美術	2018. 9	1110001946	7520/T6/
24	漆に思いを寄せて	茶と漆のかたち	福島 修／著	淡交社	2018. 5	1109970598	7915/F3/
25	漆に思いを寄せて	漆芸の見かた－日本伝統の名品がひと目でわかる	小林 真理／編著	誠文堂新光社	2017. 7	1109824845	7520/K11/
26	漆に思いを寄せて	漆器のあるテーブルセッティング－碗・折敷・重箱など種類や産地から揃え方、上手な組合せまで	浜 裕子／著	誠文堂新光社	2017. 1	1109787331	5968/H4/7
27	漆に思いを寄せて	漆に魅せられて	スザーン・ロス／著	桜の花出版	2015. 9	1109300630	7520/R1/
28	漆に思いを寄せて	木と漆	萩原健太郎／著	グラフィック社	2012. 12	1108843952	7509/M4/1-3
29	漆に思いを寄せて	金継ぎのすすめ－ものを大切に作る心	小澤典代／編	誠文堂新光社	2013. 3	1108618438	7520/O3/
30	漆に思いを寄せて	金継ぎ一年生－本漆で、やきもの、ガラス、漆器まで直します	山中俊彦／監修	文化学園文化出版局	2012. 5	1108428325	7520/Y4/
31	漆に思いを寄せて	縄文の漆	岡村道雄／著	同成社	2010. 4	1107913467	2102/O28/3
32	漆に思いを寄せて	漆の文化史	四柳嘉章／著	岩波書店	2009. 12	1107847020	7522/Y1/2
33	漆に思いを寄せて	漆百科	山本勝巳／著	丸善	2008. 5	1108183789	7520/Y3/

No.	テーマ	タイトル	著者名	出版社	出版年	資料番号	請求記号
34	漆に思いを寄せて	漆の器それぞれ	高森寛子／著	バジリコ	2006. 7	1107280164	7520/T3/
35	漆に思いを寄せて	漆 1	四柳嘉章／著	法政大学出版局	2006. 2	1107176115	7522/Y1/1-1
36	漆に思いを寄せて	漆 2	四柳嘉章／著	法政大学出版局	2006. 2	1107176123	7522/Y1/1-2
37	漆に思いを寄せて	近世漆器の産業技術と構造	北野信彦／著	雄山閣	2005. 11	1107151480	7522/K1/
38	漆に思いを寄せて	うるしの器－知る！使う！作る！	季刊「炎芸術」編集部／企画・編集	阿部出版	2001. 10	1106556002	7520/K8/
39	漆に思いを寄せて	日本の美術 no. 426 (海を渡った日本漆器 1)	山崎剛／〔著〕	至文堂	2001. 11	1106066317	7080/N2/1-426
40	漆に思いを寄せて	日本の美術 no. 427 (海を渡った日本漆器 2)	日高薫／〔著〕	至文堂	2001. 12	1106069659	7080/N2/1-427
41	漆に思いを寄せて	日本の美術 no. 428 (海を渡った日本漆器 3)	加藤寛／〔著〕	至文堂	2002. 2	1106093659	7080/N2/1-428
42	漆に思いを寄せて	産地別すぐわかるうるし塗りの見わけ方	中里壽克／監修	東京美術	2000. 12	1106674938	7520/N4/2
43	漆に思いを寄せて	URUSHI ふしぎ物語 一人と漆の12000年史	人間文化研究機構国立歴史民俗博物館／編集	人間文化研究機構国立歴史民俗博物館	2017. 7	1109908572	7520/K12/
44	漆に思いを寄せて	漆学－植生、文化から有機化学まで	宮腰 哲雄／著	明治大学出版会	2016. 3	1109464006	5768/M6/
45	漆に思いを寄せて	漆塗りの技法書－漆の特徴、基礎知識から各種技法までをわかりやすく解説	十時啓悦／著	誠文堂新光社	2015. 8	1109235398	7520/T4/
46	漆に思いを寄せて	ゼロからの金継ぎ入門－器を蘇らせる、漆の繕い	伊良原満美／共著	誠文堂新光社	2015. 6	1109167666	7520/I2/
47	漆に思いを寄せて	うるしの科学	小川俊夫／著	共立出版	2014. 1	1108768761	5768/O3/
48	漆に思いを寄せて	図解日本の漆工	加藤寛／監修	東京美術	2014. 4	1108843358	7520/Z1/
49	漆に思いを寄せて	漆塗師物語	赤木明登／著	文藝春秋	2006. 6	1107277814	7520/A3/
50	漆に思いを寄せて	漆－うるし掻きに生きる職人の暮らし	日本うるし掻き技術保存会／編	日本うるし掻き技術保存会	2000. 2	1105830440	7523/N1/